

### wuknjenske nadawki rj. 7 – hudźba, 3. dźěl:

Luba šulerka, luby šuler,

bychmy-li so nětko w šuli zetkali, da bychmy zhromadnje dožiwili, kak wulkotna je *barokowa hudźba!*

Byrnež je wona mjeztym něhdže 300 lět stara, hraje so dźensa hišće k najwšelakorišim swjatočnosćam, na přikład k wěrowanjam abo na Bože ćěto.

Jedna z wosebje woblubowanych twórbow je *“Wassermusik”*. Georg Friedrich Händel je ju za wulki orchester skomponował a mnohe dujerske instrumenty zasadził, dokelž bu wona přenjoťnje wonka – na rěce Themse (w Londonje) – piskana.



Nadźijomnje maš móžnosć, z pomocu interneta tutu hudźbu słuhać. Zapodaj za to sćěhowacy link:

<https://www.youtube.com/watch?v=4Tbell8WERO>

Hdyž pola **youtube** zapisaš **händel wassermusik**, nadeńdžeš dalše nahrawanja.

Přeju ći wočerstwjace hudźbne dožiwjenje!

Dopomnić chcu na to, zo maš twój kreatiwny wudźětk – noty a tekst za melodiju, kotruž sy sam/a sej wumysliła – derje składować. Rady bych ze wšěmi šulerjemi zhromadnje rjadownisku twórbu zwoprawdžiła, hdyž so zaso w šuli zetkamy.

Luby postrow

B. Šoćina